



Nesta sexta-feira (26/01) terá início oficialmente o [5º Festival de Verão](#) de Mogi das Cruzes. Uma das atrações que marca a abertura do evento é a exposição Eclético 2, assinada por Jorge Solyano e que vai ocupar a ocupar a Galeria de Artes Wanda Coelho Barbieri, no piso térreo do Centro Cultural, até o dia 10 de fevereiro.

A mostra, que pode ser considerada uma coletânea da trajetória profissional do artista, vai reunir cerca de 25 obras, produzidas com diversas técnicas, desde acrílico, tinta a óleo, até a aerografia.

Esta última, como conta o artista, tem sido a principal técnica adotada em seus trabalhos, principalmente pelo aspecto de interação que ela possibilita. “Vou trabalhar sobre vários objetos e também quero permitir que o público interaja com a obra. Por isso, tenho trabalhado bastante com a técnica da aerografia e sempre com o viés do realismo”, pontua.

A temática negra, que já é uma característica de Solyano, também estará presente nesta mostra – o artista, inclusive, trabalha com a ONG Fraternidade sem Fronteiras e faz a doação de obras, que são leiloadas e cujos recursos arrecadados são utilizados para sustentar crianças africanas.

Esta não será a primeira exposição individual de Solyano, porém, como conta o artista, há muito tempo ele não conduzia sozinho uma mostra na cidade. “É muito gratificante ter a oportunidade de fazer algo assim novamente”, frisa.

Jorge Solyano é nascido em Mogi das Cruzes e desde 2001 se dedica integralmente às artes plásticas. Ele cursou Artes Plásticas na Escola Panamericana de Artes e História da Arte no Museu Brasileiro de Escultura de São Paulo.

A exposição Eclético 2 poderá ser visitada pelo público de segunda a sábado, das 8h às 18h, conforme o horário de funcionamento do Centro Cultural. A atração, como tudo o que está inserido na programação do Festival de Verão, tem entrada gratuita.

O Centro Cultural de Mogi das Cruzes fica na Praça Monsenhor Roque Pinto de Barros, 360, na área central. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone 4798-6900. (Lívia de Sá)